

Warszawska Akademia Talentów

REGULAMIN

DYKTANDA ORTOGRAFICZNEGO „ORTOGRAFIK”

Organizatorem konkursu jest Gimnazjum nr 122 im. Ch. de Gaulle’a

Założenia ogólne konkursu

1. Konkurs organizowany jest pod patronatem Burmistrza Białoleki.
2. Konkurs skierowany jest do uczniów klas I-III gimnazjum z Warszawy.
3. Etap II odbędzie się **1 lutego 2017 roku (środa) godzina 9.00**
4. Etap II organizuje Gimnazjum nr 122 im. Ch. de Gaulle’a.
5. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany terminu konkursu.

Cele konkursu

- ❖ Wdrażanie do świadomego posługiwania się językiem ojczystym.
- ❖ Upowszechnianie piękna języka polskiego.
- ❖ Przestrzeganie poprawności ortograficznej.
- ❖ Budowanie tradycji Dyktanda Ortograficznego w Warszawie.
- ❖ Rozbudzanie ambicji szlachetnego współzawodnictwa.
- ❖ Stwarzanie uczniom możliwości prezentowania swoich umiejętności i uzdolnień.
- ❖ Upowszechnianie piękna języka polskiego.

Przebieg konkursu

1. Warszawski konkurs dla szkół gimnazjalnych składa się z etapu szkolnego i warszawskiego.
2. Etap szkolny przygotowują samodzielnie nauczyciele polonisci powołani przez dyrektora danej placówki, według warunków i potrzeb macierzystej szkoły. Do etapu dzielnicowego należy wytypować 3 reprezentantów z każdej szkoły.
3. Etap II organizuje Gimnazjum nr 122 im. Ch. de Gaulle’a.

4. Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie przez organizatorów danych osobowych uczestników zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2002r.Nr 101. poz.926) w zakresie niezbędnym do realizacji konkursu.

5. Kandydatów wyłonionych w drodze eliminacji szkolnych: 3 uczniów należy zgłaszać do 25 stycznia 2017 roku na adres: ortografik.gim@gmail.com

Nauczyciele organizujący konkurs

Anna Arciszewska i Małgorzata Szylak – Szydłowska

Ewentualne pytania prosimy zgłaszać na wyżej wymieniony adres e- mail.

6. Zgłaszający dołącza protokół ze szkolnego etapu konkursu - wzór w załączeniu.

7. Piszący powinien mieć ze sobą 2 długopisy.

8. Ocenie będzie podlegać poprawność ortograficzna i interpunkcyjna.

9. Wszelkie nieczytelne i niejednoznaczne zapisy wyrazów, znaków interpunkcyjnych będą interpretowane na niekorzyść piszącego.

10. Nie należy pisać pismem drukowanym.

11. Wszystkie prace będą kodowane.

12. W przypadku wystąpienia takich samych wyników w kilku pracach, organizatorzy zastrzegają sobie możliwość przeprowadzenia dodatkowego dyktanda w celu wyłonienia zwycięzcy.

13. Nad przebiegiem konkursu czuwać będzie komisja powołana przez organizatora.

14. Nagrodzone zostaną trzy pierwsze miejsca.

15. Wgląd do ocenionych prac ma wyłącznie komisja sprawdzająca.

16. Wgląd do własnej pracy będzie możliwy w terminie późniejszym. Przysługiwać będzie wyłącznie uczestnikom konkursu oraz nauczycielom przygotowującym ucznia. Prace pozostają własnością organizatora.

17. Tekst dyktanda zostanie przygotowany w oparciu o „Słownik ortograficzny z zasadami pisowni i interpunkcji” E. Polańskiego i P. Żmigrodzkiego wydawnictwo ZNAK.

18. Decyzja komisji konkursowej jest ostateczna.

Ocena prac konkursowych

1. Wygrywa uczeń, który napisze bezbłędną pracę lub popełni najmniejszą liczbę błędów.
2. Decyzja komisji konkursowej jest ostateczna.
3. Wyniki konkursu zostaną przekazane 1 marca 2017 roku.

***Zapraszając do udziału w konkursie, życzymy jednocześnie,
by stał się on miłą przygodą językową dla tych, którzy
pragną zostać mistrzem polskiej ortografii.***

Z poważaniem

Organizatorzy